

ALMA MATER STUDIORUM UNIVERSITA' DI BOLOGNA  
ESAME DI STATO PROFESSIONE **ARCHITETTO SEZIONE A**  
TESTI DELLE PROVE  
**2^ SESSIONE 2016**

---

**Prova pratica (Tempo di svolgimento: 5 ORE)**

Progettazione di un'opera di edilizia civile o di un intervento a scala urbana

Criteria: la Commissione valuterà il grado di adeguatezza della soluzione proposta dal punto di vista compositivo, distributivo e strutturale, oltre alla capacità della rappresentazione

Materiale ammesso: testi di legge non commentati, se autorizzati dalla Commissione (ad esempio Manuale dell'Architetto o simili) e dizionari. E' consentito l'uso di calcolatrice tascabile. I candidati devono essere muniti di strumenti di disegno tecnico: squadre, compasso, matite, ecc.

**Svolgimento di un tema estratto in sede d'esame, fra i tre temi predisposti dalla Commissione.**

**E' stato estratto il tema n.1. (vedi ALLEGATO)**

**1^ PROVA SCRITTA (Tempo di svolgimento: 2 ORE)**

Giustificazione del dimensionamento strutturale o insediativo della prova pratica

Criteria: la Commissione valuterà la capacità del candidato di motivare le scelte progettuali adottate nella prova pratica e il grado di approfondimento e articolazione dell'esposizione.

Materiale ammesso: uso esclusivo della penna a biro nera, in modo da evitare possibilità di riconoscimento. Non è consentito, nella stesura finale del compito, l'utilizzo della matita né dei correttori liquidi per la cancellazione. E' consentita la consultazione del dizionario di italiano,

**TEMA UNICO: Si richiede al candidato di motivare le scelte progettuali e costruttive adottate.**

**2^ PROVA SCRITTA (Tempo di svolgimento: 3 ore)**

Verte su problematiche culturali e conoscitive dell'architettura.

Criteria: la Commissione valuterà le conoscenze del candidato e le sue competenze nell'elaborazione proposta in relazione al tema assegnato.

Materiale ammesso: uso esclusivo della penna a biro nera, in modo da evitare possibilità di riconoscimento. Non è consentito, nella stesura finale del compito, l'utilizzo della matita né dei correttori liquidi per la cancellazione. E' consentita la consultazione del dizionario di italiano,

**Svolgimento di un tema estratto in sede d'esame, fra i tre temi predisposti dalla Commissione**

1. "L'evoluzione della civiltà è sinonimo della eliminazione dell'ornamento dall'oggetto d'uso" (Adolf Loos)
2. **ESTRATTO "L'architettura è la continuazione della natura nella sua attività costruttiva"(Karl Friedrich Schinkel)**
3. Dai tempi del Movimento moderno il tema della mobilità è entrato prepotentemente al centro dell'architettura e dell'urbanistica fino a condizionare il volto e a definire nuove modalità costruttive per la città contemporanea ancora oggi codificate nella gerarchia stradale, negli standard di verde e parcheggi, densità edilizie, distanze fra gli edifici e dalle strade, etc. Quale potrà essere, a giudizio del candidato, il modo di vivere e di abitare nei prossimi decenni, anche alla luce della recente conferenza di Parigi (COP 21) sulla riduzione dei gas serra, e quale ruolo dell'architettura?

**PROVA ORALE:**

Commento dell'elaborato progettuale e approfondimento delle materie oggetto delle prove scritte, nonché degli aspetti di legislazione e deontologia professionale.

Criteria: la Commissione valuterà le capacità del candidato di argomentare le scelte adottate nella prova pratica e di rispondere adeguatamente ai quesiti oggetto del programma d'esame.